

# Досто́йно е́сть

А. Архангельский

Плавно

S  
A

*pp* До - стой - но е́сть, *pp* я - ко во - ис - ти - ну бла -

T  
B

Detailed description: This block contains the first six measures of the musical score for Soprano (S) and Alto (A) voices. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "До - стой - но е́сть, я - ко во - ис - ти - ну бла -". The dynamics are marked *pp* (pianissimo). There are fermatas over the first and fifth measures.

7

жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, *p* Прис - но - бла - жен - ну - ю

Detailed description: This block contains measures 7 through 12. The lyrics are: "жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, *p* Прис - но - бла - жен - ну - ю". The dynamic is marked *p* (piano). There is a fermata over the eighth measure.

13

и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га *p* на - ше - го. Чест -

Detailed description: This block contains measures 13 through 18. The lyrics are: "и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га *p* на - ше - го. Чест -". The dynamic is marked *p* (piano). There are fermatas over the thirteenth and fifteenth measures.

19

ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я

Detailed description: This block contains measures 19 through 24. The lyrics are: "ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я". There are fermatas over the nineteenth, twenty-first, and twenty-third measures.

Се - ра - фим. *pp* Без ист - ле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю су - шу - ю

Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем. *rit.*