

Славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла



Ирмосы канона апостола Петра, глас 4

По образцу канона "Отверзу уста моя"
А.А. Архангельского

Песнь 1

S
A

Несь Те - бе по - до - бен, пре-про-слав - лен-ный Гос - по - ди,

T
B

3

ру - ко - ю бо креп-ко - ю из - бавил е - си лю - ди,

5

Песнь 3

я же стяжал еси, Че-ло-ве - ко-люб - че. Не муд - рости-ю, и си-ло-ю,

7

и богатством хвалимся, но Тобою, Отчею Ипостасною муд - рости-ю, Христе:

9

Песнь 4

несть бо свят, па - че Те-бе, Че-ло-ве - ко-люб - че. Сей Бог наш,

12

от Де - вы воп - лоц - ся и естест-во о - бо - жив,

14

Его же воспе-ва - ю-ще, во-пи-ем: слава си - ле Твоей Гос - по - ди.

16

Песнь 5

Стя- жа - вый, ны избранны - я лю - ди Кро- вию Твоею, Гос- по - ди,

18

Твой мир да - ждь нам, во единомысли-и сохра- ня - я ста - до Тво-е.

21

Песнь 6

В ки - те, Христе, триднев-новав, И-о - на, прописа Тя, Безсмертна - го,

24

яко мертва во - ле - ю в сердце зем-нем триднев - но-вав-ша.

26

Песнь 7

В начале Безначально - е Сло - во, со Отцем и Ду - хом,

28

Сын Е - ди - но - род - ный, бла - го - сло - вен е - си,

Песнь 8

30

и превозносимый Бо - же отец на - ших. Вся - ческая носяй непреступно - ю

32

Тво - ею силою, Христе, пре - подобныя Твоя отроки в пламени оросил еси,

35

зо - вущия: бла - гословите, вся де - ла Гос - по - дня, Гос - по - да.

Хвалим, благословим, покланяемся Господеви, поюще и превозносяще во вся веки.

37

Хва - лим, бла - го - сло - вим, покланяемся Гос - по - де - ви,



по-юще и превозно-ся-ще вове-ки. Тя, преславную Не-вес-ту

This system contains measures 39 and 40. The music is in G major (one sharp) and 8/8 time. The melody is primarily composed of eighth notes, with a half note at the end of measure 39. Measure 40 begins with a half note and continues with eighth notes. The lyrics are written below the staff.



и Всесвятую Бого-роди-цу, Зижди-теля рождшу-ю не-ви-димых же

This system contains measures 41 and 42. The melody continues with eighth notes. Measure 42 ends with a half note. The lyrics are written below the staff.



и всех ви-ди-мых, песнь-ми ве-ли-ча-ем.

This system contains measures 43 and 44. The melody continues with eighth notes. Measure 44 ends with a half note. The lyrics are written below the staff.