

Антифоны Преображения

Антифон 1

Знаменного распева

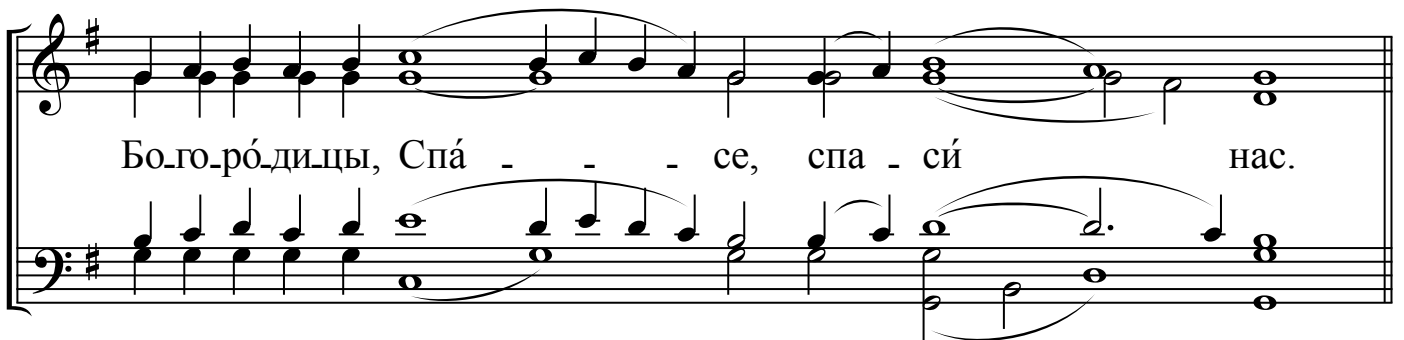
Стих 1 Пс. 65



Воскли - кните Го - сподe - ви вся землѧ, по - йте же и - ме - ни



Е - го, да - ди - те сла - ву хва - ле Е - го. Мо - ли - тва - ми



Богородицы, Спа - - - се, спа - си нас.

Стих 2 Пс. 76



Глас грó - ма твоего в коле - си, о - све - ти - ша мо́лния Тво - я все -



ле - нную: подвѣ - жеся и трѣ - петна бысть землѧ.

**Моли -
твами
Бого -
родицы**

Стих 3 Пс. 103

Во и-спо-вѣ-дание и в ве-ле-лѣ-по-ту о-блѣ-кся е-сѣ:

о-де-я-йся свѣтом я-ко рѣ-зо-ю. Мо-ли-тва-ми

Бо-го-ро-ди-цы, Спа-се, спа-сѣ нас.

Стих 4

Сла-ва О-тцѣ и Сыну и Свя-то-му Ду-ху,

и ны-не и прѣсно и во ве-ки ве-ков. А-ми-нь.

**Моли-
твами
Бого-
родицы**

Антифон 2

Стих 1 Пс. 47



Го - ры Си - ó - нски - я, ре - бра се - ве - ро - ва, град Ца - ря ве -



ли - ка - го. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, пре - о - бра - зи - вый - ся на



го - ре, по - ю - щи - я Ти: Ал - ли - лу - и - а.

Стих 2 Пс. 77



И вве - де - я в го - ру свя - ты - ни Сво - е - я,



го - ру си - ю, ю же стя - жа де - снй - ца Е - го.

**Спа - си
ны,
Сы - не
Бо - жий**

Стих 3

Гó-ру Си-ó - ню, ю - же во-злю-бй́, и со-зда́ я - ко е - ди-но -

The first system of musical notation consists of a treble and a bass staff joined by a brace. The key signature has one sharp (F#). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the staves.

ро́-га свя-ти́ - ли-ще Сво-é. Спа-си́ ны, Сы́-не Бо́ - жий,

The second system of musical notation continues the melody and bass line from the first system. It features a double bar line in the middle of the system.

пре-о - бра-зи́ - вый-ся на го - ре́, по - ю - щи - я Ти:

The third system of musical notation continues the melody and bass line. It includes a key signature change to two sharps (F# and C#) in the middle of the system.

Ал - ли - лу́ - и - а.

The fourth system of musical notation concludes the hymn. It features a final double bar line and a key signature change to one sharp (F#) in the middle of the system.