

Что тебе принесем, Христе...

(стихира навечерия Рождества Христова)

А.Н. Захаров

Спокойно, лирично

S
A

p Что те - бе при - не - сем, Хрис - те, я ко я - вил - ся е -

T
B

Detailed description: This block contains the first six measures of the musical score. It features two vocal parts: Soprano (S) and Alto (A). The music is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Что те - бе при - не - сем, Хрис - те, я ко я - вил - ся е -'. The dynamics are marked 'p' (piano). The vocal lines are accompanied by a piano accompaniment consisting of chords and single notes in the bass line.

7

си на зем - ли, я - ко Че - ло - век нас ра - ди? Ка -

Detailed description: This block contains measures 7 through 12. The lyrics are: 'си на зем - ли, я - ко Че - ло - век нас ра - ди? Ка -'. The musical notation continues with similar chordal accompaniment and vocal lines. The dynamics remain 'p'.

13

mf - я - ждо бо от Те - бе быв - ши тва - рей бла - го - да -

Detailed description: This block contains measures 13 through 17. The lyrics are: '- я - ждо бо от Те - бе быв - ши тва - рей бла - го - да -'. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The piano accompaniment features more active rhythmic patterns in the bass line.

18

ре - ни - е Те - бе при - но - сит. *p* Что те - бе при - не - сем, Хрис -

Detailed description: This block contains measures 18 through 22. The lyrics are: 'ре - ни - е Те - бе при - но - сит. Что те - бе при - не - сем, Хрис -'. The dynamics are marked 'p'. The score concludes with a final chord in the piano accompaniment.

24

те? Ан - ге - ли пе - ни - е, не - бе - са звез - ду, во - лс -

29

ви да - ры, пас - ты - ри - е чу - до, зем - ля, вер -

34

теп, пус - ты - ня, яс - ли, мы же Ма - терь Де - ву!

41

f И - же преж - де век Бо - же, по - ми луй *p* нас.