

# Величит

*p* Довольно скоро

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней). Верхняя система — это мелодия, нижняя — басовая линия. В начале мелодии стоит динамический знак *p* и темповая пометка «Довольно скоро». Под нотами в первой системе напечатаны слова: «Ве ли чит ду ша мо я Гос по да и воз».

5

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. В начале мелодии стоит цифра «5». Под нотами в первой системе напечатаны слова: «ра до ва ся дух мой о Бо зе Спа се мо ем. Чест».

10

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. В начале мелодии стоит цифра «10». Под нотами в первой системе напечатаны слова: «ней шу ю Хе ру вим и слав ней шу ю без срав».

14

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. В начале мелодии стоит цифра «14». Под нотами в первой системе напечатаны слова: «не ни я Се ра фим, без ист ле ни я Бо га Сло ва».

18

рожд шу ю су шу ю Бо го ро ди цу Тя ве ли

22

ча ем. Я ко приз ре на сми ре ни е ра

27

бы сво е я се бо от ны не у бла жат мя вси

32

ро ди. Честнейшую. Я ко со тво ри мне ве

37

ли чи е силь ный и Свя то и мя Е го, и

43

ми лость Е го в ро ды ро дов бо я щим ся Е го.

48

Честнейшую. Со тво ри дер жа ву мыш це ю сво е

53

ю, рас то чи гор ды я мыс ли ю серд ца



78 *p*

го, по мя ну ти ми лос ти, я ко же гла

83

го ла ко От цем на шим, Ав ра а му и

88

се ме ни е го до ве ка. Честнейшую. Свят Гос

94

подь, Гос подь Бог наш.